



UNIVERSITAS SUMATERA UTARA (USU)
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
Program Studi S1 Sosiologi

**Kode
Dokumen**
SOS1203

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)		SEMESTER	Tanggal Penyusunan
Teori Sosiologi Klasik dan Kontemporer	SOS1203	Mata Kuliah Wajib	Teori =	Praktik =	II	20 Oktober 2023
OTORISASI / PENGESAHAN	Dosen Pengembang RPS		Ketua Program Studi		Ketua LINK-UP USU	
	Prof. Dr. Badaruddin, M.Si Drs. Muba Simanihuruk, M.Si		Drs. T. Ilham Saladin, MSP			
Capaian Pembelajaran	CPL-PRODI yang Dibebankan pada MK					
	CPL01	Mampu melakukan analisis kritis untuk memecahkan masalah sosial dan pembangunan dengan fenomena perspektif sosiologi sebagai masukan pembuatan kebijakan sosial dengan memanfaatkan IPTEKS dalam membuat laporan teknis dan analisis data kuantitatif maupun kualitatif dengan menggunakan berbagai <i>Software</i> dan aplikasi teknologi yang relevan.				
	CPL02	Mampu menyusun deskripsi saintifik hasil kajian bidang sosiologi dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi dengan menunjukkan kinerja mandiri, tangguh dan berintegritas sehingga menghasilkan peneliti yang bermutu, terukur kompetensi risetnya, dan terhindar dari plagiarisme.				
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)					
	CPMK1: Menjelaskan konsep-konsep dasar sosiologi.					
CPMK2: Menjelaskan teori-teori sosiologi klasik dan kontemporer.						
CPMK3: Menerapkan teori-teori sosiologi dalam analisis sosial.						

Kemampuan Akhir Tiap Tahapan Belajar (Sub-CPMK)																					
Sub-CPMK1	Menjelaskan pengertian sosiologi, objek kajian, metode sosiologi, konsep-konsep dasar sosiologi, seperti struktur sosial, proses sosial, dan perubahan sosial.																				
Sub-CPMK2	Menjelaskan teori-teori sosiologi klasik, seperti teori struktural fungsional, teori konflik, dan teori interaksionisme simbolik.																				
Sub-CPMK3	Menjelaskan teori-teori sosiologi kontemporer, seperti teori post-modernisme, teori feminisme, dan teori ekologi sosial.																				
Sub-CPMK4	Menerapkan teori-teori sosiologi untuk menganalisis fenomena sosial, seperti kemiskinan, kesenjangan sosial, dan konflik sosial.																				
Korelasi CPMK dengan Sub-CPMK	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Sub-CPMK1</th> <th>Sub-CPMK2</th> <th>Sub-CPMK3</th> <th>Sub-CPMK4</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CPMK1</td> <td>√</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>CPMK2</td> <td></td> <td>√</td> <td>√</td> <td></td> </tr> <tr> <td>CPMK3</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>√</td> </tr> </tbody> </table>		Sub-CPMK1	Sub-CPMK2	Sub-CPMK3	Sub-CPMK4	CPMK1	√				CPMK2		√	√		CPMK3				√
	Sub-CPMK1	Sub-CPMK2	Sub-CPMK3	Sub-CPMK4																	
CPMK1	√																				
CPMK2		√	√																		
CPMK3				√																	
Deskripsi Singkat Mata Kuliah	Mata kuliah ini memberikan pemahaman tentang dasar-dasar teori sosiologi klasik. Teori sosiologi yang muncul sebelum dan pasca perang dunia kedua. Mata kuliah ini juga memberikan pengetahuan mahasiswa terkait sosiologi dalam perspektif ilmuwan Islam, khususnya Ibn Khaldun. Mata Kuliah ini juga memberikan pengetahuan dan pemahaman pada mahasiswa bagaimana menganalisa perkembangan manusia, masyarakat dan peradabannya dari berbagai perspektif teori, baik yang menggunakan paradigma fakta sosial (Khaldun, Comte, Spencer, Simmel, Durkheim, hingga Parson dan Marx), yang menggunakan definisi sosial seperti Webber, sampai yang menggunakan paradigma prilaku sosial seperti Herbert Mead.																				
Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sejarah perkembangan sosiologi 2. Tokoh-tokoh sosiologi klasik 3. Teori fungsionalisme oleh Emile Durkheim 4. Teori konflik oleh Karl Marx 5. Teori interaksionisme simbolik oleh George Herbert Mead 6. Teori sosiologi feminis oleh Simone de Beauvoir 7. Tokoh-tokoh sosiologi kontemporer 																				

	8. Teori strukturasi oleh Anthony Giddens 9. Teori post-modernisme oleh Jean-Francois Lyotard 10. Teori sosiologi kritis oleh Jurgen Habermas						
Daftar Pustaka	1. Teori Sosiologi Modern oleh George Ritzer dan Douglas J. Goodman 2. Sosiologi Klasik dan Modern oleh Peter Beilharz 3. Teori Sosiologi Kontemporer oleh Margaret M. Poloma 4. Sosiologi: Teori, Aplikasi, dan Riset oleh Soerjono Soekanto 5. Teori Sosiologi: Sebuah Pengantar oleh Robert Merton						
Dosen Pengampu							
Matakuliah Bersyarat	Teori Sosiologi Klasik dan Kontemporer						
Minggu ke-/ Pertemuan ke- [khusus perkuliahan sistem blok]	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran; Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa; [Estimasi Waktu]		Bahan Kajian (Materi Pembelajaran)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria dan Teknik	Asinkronus (5)	Sinkronus (6)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
(Silakan sesuaikan/ tambahkan)	Sub-CPMK1: Mahasiswa mampu menjelaskan pengertian sosiologi, objek kajian, metode sosiologi, konsep-konsep dasar sosiologi, seperti struktur sosial, proses	1. Pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi pencapaian hasil belajar atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai tagihan untuk setiap indikator.	Kriteria: Teknik: 1. patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolak ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indika	KM [(1x(2x60 menit))] Kegiatan: Tuliskan deskripsi pengalaman belajar yang akan dilaksanakan mahasiswa berdasarkan metode pembelajaran, baik	PB [(1x(2x50 menit))] Kegiatan: Tuliskan deskripsi pengalaman belajar yang akan dilaksanakan mahasiswa berdasarkan metode pembelajaran, baik luring maupun	Pokok Bahasan: 1. Kontrak dan Pengantar Kuliah. 2. Sejarah Perkembangan Teori Sosiologi.	1. Tuliskan bobot (%) pada tiap jenis penilaian sesuai deng

	<p>sosial, dan perubahan sosial.</p>	<p>2. Silakan tuliskan indikator apa saja yang ditentukan untuk mengukur ketercapaian Sub-CPMK dan sesuaikan dengan instrumen penilaian</p>	<p>tor yang telah ditetapkan</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Tuliskan kriteria dan bentuk penilaian sesuai dengan indikator penilaian pada tiap tahapan belajar: Tes/non tes 3. Silakan mengadopsi/menyusun rubrik penilaian. 4. Penting sebagai bagian dari portofolio dosen. 5. Jika memiliki buku ajar/bahan ajar/rancangan tugas, akan sangat membantu sekali dalam menentukan indikator. 	<p>luring maupun daring.</p> <p>[estimasi waktu belajar mahasiswa yang dibutuhkan. Perhitungan dapat dilihat dengan bobot sks. 1 sks setara dengan waktu belajar 170 menit dengan penghitungan waktu sesuai dengan bentuk pembelajaran yang dilakukan. Estimasi waktu yang diberikan di atas hanya sebagai contoh untuk bentuk bentuk pembelajaran dalam bentuk ceramah.]</p> <p>Metode Pembelajaran: (Silakan sesuaikan/tambahkan) PT [(1x(2x60"))] (Silakan sesuaikan/tambahkan)</p> <p>Sebaiknya dilengkapi dengan format tugas</p>	<p>daring.</p> <p>[estimasi waktu belajar mahasiswa yang dibutuhkan. Perhitungan dapat dilihat dengan bobot sks. 1 sks setara dengan waktu belajar 170 menit dengan penghitungan waktu sesuai dengan bentuk pembelajaran yang dilakukan. Estimasi waktu yang diberikan di atas hanya sebagai contoh untuk bentuk bentuk pembelajaran dalam bentuk ceramah.]</p> <p>Metode Pembelajaran: (Silakan sesuaikan/tambahkan)</p> <p>Media: (Silakan sesuaikan/tambahkan)</p>	<p>Sub-Pokok Bahasan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Periode klasik (abad ke-19). 2. Periode Modern (abad ke-20). 3. Periode komtemporer (abad ke-21). 4. Pengaruh teori sosiologi. 	<p>an indikator dan tingkat kesulitan pencapaian Sub-CPMK</p> <p>2. Bobot penilaian adalah prosentase penilaian terhadap setiap pencapaian Sub-CPMK yang</p>
--	--------------------------------------	---	---	---	---	---	--

				<p>untuk memudahkan mahasiswa mengerjakan tugas dengan baik dan memperoleh hasil yang memuaskan.</p> <p>Metode Pembelajaran: (Silakan sesuaikan/tambahkan)</p> <p>Moda (<i>Learning Management System</i>):</p> <p>Tuliskan bentuk, metode pembelajaran dan penugasan mahasiswa, sesuaikan dengan SubCPMK. serta tuliskan media atau sumber</p>			<p>besar nya proporsional dengan tingkat pencapaian n Sub-CPMK tersebut dan total nya 100 %.</p>
--	--	--	--	---	--	--	--

				<p>belajar digital dalam mode blended learning (jika diperlukan). [sesuaikan dengan besarnya sks yang telah ditentukan].</p>		
2.					<p>Pokok Bahasan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Kontrak dan Pengantar Kuliah. 2. Sejarah Perkembangan Teori Sosiologi. <p>Sub-Pokok Bahasan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Periode klasik (abad ke -19). 2. Periode 	

						Modern (abad ke-20). 3. Periode komtemporer (abad ke-21). 4. Pengaruh teori sosiologi	
3.	Sub-CPMK2: Mahasiswa mampu menjelaskan teori-teori sosiologi klasik, seperti teori struktural fungsional, teori konflik, dan teori interaksionisme simbolik.					Pokok Bahasan: Diskusi Tugas Teori Karl Max.	
4.						Pokok Bahasan: Diskusi Teori Max Weber	
5.						Pokok Bahasan: Diskusi teori Durkheim.	
6.						Pokok Bahasa: Teori Auguste Comte.	
7.		MID SEMESTER EXAMINATION					
8.						Pokok Bahasan: Konflik dan Perubahan Sosial.	
9.	Sub-CPMK3:					Pokok Bahasan:	

	Mahasiswa mampu menjelaskan teori-teori sosiologi kontemporer, seperti teori					Integrasi dan Keteraturan Sosial.	
10.	post-modernisme, teori feminisme, dan teori ekologi sosial.					<p>Pokok Bahasan: Masyarakat Sebagai Interaksi Georg Simmel.</p> <p>Sub-Pokok Bahasan: 1. Masyarakat menurut George Simmel. 2. Bentuk interaksi sosial</p>	
11.						<p>Pokok Bahasan: Kenyataan Sosial Herbert Mead..</p>	
12.						<p>Pokok Bahasan: Pertukaran Antarpribadi dan Munculnya Stratifikasi Sosial.</p>	
13.	<p>Sub-CPMK4: Mahasiswa mampu menerapkan teori-teori sosiologi</p>					<p>Pokok Bahasan: Riview Teori Karl Max</p>	

14.	untuk menganalisis fenomena sosial, seperti kemiskinan, kesenjangan sosial, dan konflik sosial.					Pokok Bahasan: Riview Teori Emile Durkheim.
15.	FINAL SEMESTER EXAMINATION					

Catatan sesuai dengan SN Dikti Permendikbud No 3/2020:

1. Capaian Pembelajaran Lulusan PRODI (CPL-PRODI) adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan PRODI yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan keterampilan sesuai dengan jenjang studinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. CPL yang dibebankan pada mata kuliah adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-PRODI) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, keterampilan umum, keterampilan khusus dan pengetahuan.
3. CP Mata kuliah (CPMK) adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. Sub-CP Mata kuliah (Sub-CPMK) adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. Indikator penilaian kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. Kriteria Penilaian adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kriteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kriteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. Teknik penilaian: tes dan non-tes.
8. Bentuk pembelajaran: Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. Metode Pembelajaran: *Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning*, dan metode lainnya yg setara.
10. Materi Pembelajaran adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. Bobot penilaian adalah prosentase penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proporsional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. **PB**=Proses Belajar, **PT**=Penugasan Terstruktur, **KM**= Kegiatan Mandiri.

RENCANA PEMBELAJARAN

Minggu Ke/Topik	Sub-CPMK	Nama Tugas/Asesmen	Penugasan	Cara Pengerjaan	Batas Waktu	Ruang Lingkup/Materi MOOCs	Moda/Metode/Aktivitas Pembelajaran	Luaran Tugas yang Dihasilkan
1	Sub-CPMK1	<i>Pre-test 1</i>	Mahasiswa mengerjakan <i>pre-test-1</i> berdasarkan video penjelasan materi yang diunggah ke LMS USU	<i>Pre-test</i> dikerjakan secara mandiri di LMS USU	Sebelum sesi sinkron dilakukan.	Konsep Dasar Kritik Sastra	<ol style="list-style-type: none"> 1. Asinkronus dan Sinkronus 2. <i>Self-Paced</i> 3. - Menonton Video (20 menit) - Mengerjakan <i>pre-test</i> - Membaca materi PPT - Memberikan respon/komen di menu <i>Discussion Forum</i> 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Skor dan <i>progress report</i> di LMS USU. 2. Respon/Komen dari pemicu/soal yang diberikan
		Kuis interaktif 1	Mahasiswa mengerjakan kuis interaktif-1 pada sesi sinkron.	Kuis interaktif dikerjakan secara mandiri di sesi sinkron menggunakan <i>Kahoot!</i> Kuis interaktif di	(dilaksanakan secara serentak)	Kuis interaktif dikerjakan secara mandiri di sesi sinkron menggunakan <i>Kahoot!</i> Kuis interaktif di	Skor kuis interaktif 1	

RENCANA ASESMEN

Bentuk Evaluasi	Sub-CPMK	Instrumen Penilaian [Frekuensi]		Tagihan (bukti)	Bobot Penilaian (%)
		Formatif	Sumatif		
Pre-test	Sub-CPMK 1,3,4,5,6,7	Umpan balik [6 kali]	-	-	N/A
Post test	Sub-CPMK 2,3,4,5,6,7	Umpan balik hasil post dalam diskusi sesi sinkron. [6 kali]	Rubrik <i>MCQ test</i> [6 kali]	Skor hasil MCQ test	15%
<i>Review Literatur</i> berupa presentasi	Sub-CPMK 2,3,4,5,6,7	<i>Peer-review</i> dan umpan balik. [3 kali]	Rubrik penilaian <i>literature review</i> [3 kali]	Presentasi dalam bentuk dokumen PPT, diunggah ke LMS USU	15%
Tugas desain	Sub-CPMK 1,2,3,4,5,6,7	Umpan balik draf esai [1 kali]	Rubrik Penilaian esai [1 kali]	Esai yang diunggah ke LMS USU	15%
Ujian tulis 1 (UTS)	Sub-CPMK 1,2,3,4	Umpan balik draf essay [1 kali]	Rubrik Penilaian essay [1 kali]	Esai yang diunggah ke LMS USU	20%
Ujian tulis 2 (UAS)	Sub-CPMK 5,6,7	Umpan balik draft essay [1 kali]	Rubrik Penilaian essay [1 kali]	Esai yang diunggah ke LMS USU	35%
Total					100%

Penjelasan:

a. Kuis (*Post Test*) 15 %

Selama semester akan ada 3 buah kuis yang diselenggarakan di kelas. Kuis akan dilakukan melalui e-learning dan sudah dijadwalkan sebelumnya. Materi yang diuji diumumkan oleh dosen dan tertulis di RPS.

b. Presentasi Kelompok dan Partisipasi Mahasiswa dalam Tanya Jawab 15 %

Selama semester akan ada sejumlah presentasi kelompok. Peserta didik akan dinilai menurut partisipasinya dalam presentasi dan akurasi dalam presentasi, maupun partisipasinya dalam sesi tanya jawab saat kelompok lain melakukan pemaparan. (**lihat rubrik penilaian presentasi**)

c. Tugas Ulasan Buku/UTS (Individu) 20 %

Mahasiswa membuat ulasan sastra untuk karya-karya yang telah dipilih pengajar dan mengirimkan ke media atau situs umum. Siswa menyesuaikan format tinjauan buku dengan media yang dituju. (**lihat rubrik penilaian tinjauan buku**)

d. UAS 35 %

Ujian akhir semester mencakup seluruh materi yang telah dibahas sejak awal semester, baik bacaan maupun ceramah. Ujian ini dilakukan di kelas dengan bentuk soal pilihan ganda, isian singkat, dan esai. (**lihat rubrik penilaian pertanyaan esai**)

e. Respon untuk Karya Rekan Mahasiswa 15 %

RUBRIK PENILAIAN

Rubrik Penilaian Presentasi

KATEGORI	4 Sangat Baik	3 Baik	2 Cukup	1 Kurang	Nilai
Persiapan Kelompok	Kelompok menyiapkan diri sepenuhnya dan melakukan	Kelompok tampak cukup siap tetapi mungkin	Kelompok melakukan upaya untuk menyiapkan diri tetapi tidak	Kelompok tampaknya tidak melakukan persiapan sama sekali	4

	<p>latihan-latihan presentasi yang optimal.</p> <p>Saling mengisi antara anggota kelompok dengan tugas-tugas yang jelas untuk setiap anggota kelompok.</p>	<p>memerlukan lebih banyak latihan presentasi.</p> <p>Tanggung jawab tiap anggota kelompok perlu diidentifikasi.</p>	<p>melakukan latihan persiapan presentasi.</p> <p>Tugas dan tanggung jawab ditetapkan dan diterima tanpa melalui pertimbangan matang.</p>	<p>untuk melakukan presentasi.</p> <p>Tugas dan tanggung jawab ditetapkan dan diterima secara acak.</p>	
Organisasi Presentasi	<p>Kelompok mempresentasikan isi dengan jelas, logis, dan sistematis, melalui pendahuluan, pokok pikiran utama, dan kesimpulan yang kohesif.</p> <p>Kelompok menggunakan alat bantu visual yang efektif menunjang dan memperkuat presentasi.</p>	<p>Kelompok mempresentasikan isi dengan logis dan sistematis, melalui pendahuluan, pokok pikiran utama dan kesimpulan.</p> <p>Kelompok menggunakan alat bantu visual yang menunjukkan adanya kaitan dengan isi presentasi.</p>	<p>Kelompok mempresentasikan isi dengan cukup logis dan sistematis, tetapi tidak mengandung pendahuluan, pokok pikiran utama, ataupun kesimpulan.</p> <p>Kelompok sesekali menggunakan alat bantu visual yang kurang menunjang isi presentasi.</p>	<p>Kelompok mempresentasikan isi secara acak tanpa adanya pendahuluan, pokok pikiran utama, ataupun kesimpulan.</p> <p>Kelompok menggunakan alat bantu visual yang tidak menunjang atau tanpa ada alat bantu visual sama sekali.</p>	3
Ketercapaian Tugas	<p>Setiap anggota kelompok mampu mendemonstrasikan pengetahuan yang solid melalui paparan dan elaborasi masing-masing, dan menyampaikan bagian dari presentasi yang menjadi tugasnya sesuai alokasi waktu.</p>	<p>Setiap anggota kelompok mendemonstrasikan pengetahuan yang baik melalui paparan dan elaborasi masing-masing tetapi dalam waktu yang lebih pendek daripada alokasi waktu untuknya.</p>	<p>Setiap anggota kelompok mendemonstrasikan pengetahuan yang cukup tetapi gagal memberikan elaborasi, dan memaparkan bagiannya hanya dalam separuh alokasi waktu yang diberikan kepadanya.</p>	<p>Setiap anggota kelompok tidak memiliki pengetahuan atas isi dan memaparkan bagian masing-masing kurang dari separuh waktu yang dialokasikan kepadanya.</p>	
Penguasaan Isi Presentasi	<p>Setiap anggota kelompok memperlihatkan</p>	<p>Setiap anggota kelompok memperlihatkan</p>	<p>Setiap anggota kelompok memperlihatkan</p>	<p>Setiap anggota kelompok tidak terlihat memahami</p>	

	<p>pemahaman penuh atas topik presentasi.</p> <p>Pokok-pokok pikiran utama yang dipaparkan didukung oleh bukti dan dievaluasi secara kritis.</p>	<p>pemahaman baik atas topik presentasi.</p> <p>Sebagian besar pokok pikiran utama diberi ilustrasi dengan bukti yang relevan.</p>	<p>pemahaman baik atas beberapa aspek dari topik.</p> <p>Beberapa ilustrasi diberikan, tetapi tidak dievaluasi secara kritis.</p>	<p>topik presentasi dengan sangat baik.</p> <p>Beberapa bukti disebutkan, tetapi tidak diintegrasikan dalam presentasi atau dievaluasi.</p>	
Jawaban atas Pertanyaan	<p>Kelompok mampu menjawab dengan tepat hampir keseluruhan pertanyaan yang diajukan audiens tentang topik presentasi mereka.</p>	<p>Kelompok mampu menjawab secara tepat Sebagian besar pertanyaan yang diajukan audiens tentang topik presentasi mereka.</p>	<p>Kelompok mampu menjawab secara tepat beberapa pertanyaan yang diajukan audiens tentang topik presentasi mereka.</p>	<p>Kelompok tidak mampu menjawab pertanyaan-pertanyaan yang diajukan audiens tentang topik presentasi mereka dengan tepat.</p>	
Kualitas Komunikasi	<p>Interaksi kelompok dengan audiens menunjukkan minat dan penghormatan pada pendapat orang lain. Respon yang diberikan menunjang terjadinya komunikasi yang efektif.</p>	<p>Interaksi kelompok dengan audiens menunjukkan minat dan penghormatan pada pendapat orang lain. Respon pada umumnya menunjang terjadinya komunikasi yang efektif.</p>	<p>Beberapa bagian dari interaksi dalam diskusi menunjukkan minat dan penghormatan pada pendapat orang lain.</p>	<p>Interaksi dalam diskusi menunjukkan sikap tidak menghormati pendapat orang lain. Respon tidak menunjang terjadinya komunikasi yang efektif.</p>	

Sumber: Halimi, Sisilia. "Rubrik Penilaian: Buku Rencana Pembelajaran MK Pengantar Metode Pengajaran", 2021

Rubrik Penilaian Ujian Esai:

Kategori	4 Sangat Baik	3 Baik	2 Cukup	1 Kurang	Nilai
Pemahaman terhadap Pertanyaan	Memahami pertanyaan dengan tepat sekali	Memahami pertanyaan	Tidak memahami pertanyaan secara penuh dan tepat	Tidak memahami pertanyaan	
Isi	Jawaban menunjukkan pemahaman	Jawaban menunjukkan pemahaman terhadap	Jawaban menunjukkan kekurangpahaman	Jawaban menunjukkan ketidakpahaman	

	yang mendalam terhadap materi yang ditanyakan serta peserta mengintegrasikan informasi yang telah dipelajari dan/atau ditugaskan untuk dibaca selama perkuliahan dengan baik dan tepat	materi yang ditanyakan serta mengintegrasikan sebagian informasi yang telah dipelajari dan/atau ditugaskan untuk dibaca selama perkuliahan.	terhadap materi yang ditanyakan dan hanya mengintegrasikan sebagian kecil informasi yang telah dipelajari dan/atau ditugaskan untuk dibaca selama perkuliahan.	terhadap materi yang ditanyakan sehingga tidak jelas serta tidak mengintegrasikan informasi yang telah dipelajari dan/atau ditugaskan untuk dibaca selama perkuliahan.	
Kejelasan Tulisan	Semua gagasan tulisan disampaikan dengan baik dan jelas.	Sebagian besar gagasan tulisan disampaikan dengan baik dan jelas.	Sebagian gagasan tulisan disampaikan dengan baik dan jelas.	Gagasan tulisan tidak disampaikan dengan baik dan jelas.	
Kejelasan Bahasa	Menggunakan Bahasa asing /Indonesia dengan baik dan benar sedikit kesalahan tatabahasa dan pilihan kata yang tidak mengganggu pemahaman	Menggunakan Bahasa asing /Indonesia dengan baik dan benar dengan sedikit kesalahan tatabahasa dan pilihan kata yang mengganggu pemahaman.	Menggunakan Bahasa asing /Indonesia dengan cukup baik dan benar dengan beberapa kesalahan tatabahasa dan pilihan kata	Tidak menggunakan Bahasa asing/Indonesia dengan baik dan benar karena tulisan memuat banyak kesalahan tatabahasa dan pilihan kata	

Rubrik Penilaian Rekan Sejawat untuk Ulasan Buku:

Nama rekan yang dievaluasi :
Judul ulasan :

Kriteria Evaluasi	4 Sangat Baik	3 Baik	2 Cukup	1 Kurang	Nilai
-------------------	------------------	-----------	------------	-------------	-------

Fokus ulasan	Ada satu topik yang jelas dan terfokus dengan baik. Gagasan utama menonjol dan didukung penuh oleh sejumlah informasi dan contoh dari buku/karya sastra yang diulas.	Ada satu topik yang jelas dan terfokus dengan baik. Gagasan utama menonjol dan cukup didukung oleh beberapa informasi dan contoh dari buku/karya sastra yang diulas.	Ada topik yang dibahas tapi tidak terlalu jelas. Informasi pendukung bersifat umum dan/atau memerlukan informasi dan contoh buku/karya sastra yang diulas.	Tidak ada topik utama dan hanya ada sedikit detail dan contoh. Ada kumpulan informasi yang tidak disusun dengan terstruktur (acak).	
Struktur ulasan	Struktur ulasan logis dan koheren. Rincian ditempatkan dalam urutan logis dan disajikan dengan efektif untuk memudahkan pembaca memahami isi ulasan.	Struktur ulasan mengikuti pola yang logis dan koheren. Rincian ditempatkan dalam urutan logis dan disajikan secara memadai dan memudahkan pembaca memahami isi ulasan.	Struktur ulasan tidak selalu mengikuti pola yang logis dan koheren. Beberapa detail tidak dalam urutan logis atau urutan yang diharapkan, dan ini tidak memudahkan pembaca memahami isi ulasan.	Struktur ulasan tidak mengikuti pola yang logis dan koheren. Banyak detail tidak dalam urutan logis atau yang diharapkan. Sulit dipahami.	

